



FESTIVAL INTERNAZIONALE DELL'IMMAGINE CONTEMPORANEA
E DELLA FOTOGRAFIA D'AUTORE
Prima edizione _ Identità e Territorio

FINALMENTE A NAPOLI UN FESTIVAL SULLA FOTOGRAFIA

Dal 22 novembre al 16 dicembre 2012 l'anteprima

A maggio 2013 la prima edizione

Mostre, incontri, proiezioni, workshop, performance artistiche e progetti speciali con al centro la fotografia. Dal 22 novembre al 16 dicembre il **PAN - Palazzo delle Arti di Napoli**, il **MAV – Museo Archeologico Virtuale, Villa Pignatelli** e il **Museo di Capodimonte** ospitano la prima edizione di **"Movimenti per la fotografia - festival internazionale dell'immagine contemporanea e della fotografia d'autore"**. Tra Napoli ed Ercolano va in scena l'anteprima del progetto multidisciplinare, ideato e diretto da **Pino Miraglia** e promosso dall'associazione culturale **"180° Meridiano"**, in collaborazione con **Camerachiaraimage** e **Fondazione Cives** che vedrà il suo completamento nel mese di maggio del 2013. **"Identità e territorio"** è il tema della prima edizione della rassegna, che intende creare un percorso stabile di confronto e dialogo tra le culture fotografiche provenienti da tutto il mondo, partendo da Napoli. Nel terzo millennio, infatti, il ruolo delle immagini è ormai centrale. La comunicazione visiva e quella fotografica sono considerate il cardine per l'indagine e il racconto dei grandi cambiamenti del mondo e della vita quotidiana.

Tre le mostre in programma: **"La fotografia di San Pietroburgo"** a cura di **Marina Jigarkhanyan** (22 novembre-2 dicembre al PAN), **"Nero Scampia"** di **Mario Spada** a cura di **Mariachiara Di Trapani** (24 novembre-9 dicembre al MAV) e **"Vite sospese"** di Francesco Cito (2-15 dicembre a Villa Pignatelli).

Quattro i workshop: **"Il diritto d'autore in fotografia e la diffusione delle immagini"** a cura di **Valeria Tondi** (23 novembre), **"La news in fotografia"** a cura di **Mario La Porta** (24 novembre), **"Giornalismo on line"** a cura di **Massimo Vicinanza** (25 novembre) e **"Gestione del file digitale"** a cura di **Gianluca Buonomassa** (16 dicembre).

Tre le letture portfolio, finalizzati alla realizzazione di futuri progetti visivi per l'edizione di maggio 2013: con **Fabio Donato** (23 novembre), con **Luciano Ferrara** e **Mario Laporta** (il 24 novembre) e con **Mimmo Jodice** e **Antonio Biasiucci** (1 dicembre).

Per la **sezione "cinema e fotografia"**, in programma a novembre **"Good bye Lenin"** di **Wolfgang Becker** (il 22), il documentario su **Gianni Berengo Gardin** (il 23) e **"Prima della pioggia"** di **Milcho Manchevski** (il 24). A dicembre, invece, il documentario su **Mimmo Jodice** con introduzione di **Giulio Baffi** (l'1), **"Lo scafandro e la farfalla"** di **Julian Schnabel** e il documentario **"Gli Esclusi"** di **Luciano D'Alessandro**, per la regia di **Michele Gandin** (il 2).

MOVIMENTI PER LA FOTOGRAFIA

FESTIVAL INTERNAZIONALE DELL'IMMAGINE CONTEMPORANEA
E DELLA FOTOGRAFIA D'AUTORE
Prima edizione _ Identità e Territorio

"Guardate" è invece lo spettacolo teatrale inedito prodotto da I Teatrini, realizzato appositamente per il festival, con **Raffaele Ausiello, Giuseppe Cerrone e Antonello Cossia**, per la regia di **Raffaele Di Florio** e le musiche di **Riccardo Veno**, in scena l'1 e 2 dicembre al Museo di Capodimonte e l'8 e 9 dicembre a Villa Pignatelli. E ancora, "Open Arts", uno spazio aperto per condividere video-arte, fotografie e installazioni, a cura di **MpIF e galleria OverFoto**. La serata "**Antimafia, territorio e linguaggi visivi**", con l'installazione "Giovanni Falcone, Magistrato", il reading e il documentario "In un altro paese" di Marco Turco (24 novembre). Spazio quindi agli incontri con grandi fotografi italiani come **Tano D'Amico, Mimmo Jodice, Antonio Biasiucci, Francesco Cito**. L'incontro tematico "**La Terra dei Fuochi**" dedicato al giornalismo dal basso (1 dicembre) e la proiezione del racconto per immagini "**I Vesuviani**" di **Lucia Patalano** e Pino Miraglia. Infine, la presentazione dei progetti "**Mannaggia 'a muntagna** - storia e realtà produttive del territorio vesuviano" in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Napoli (25 novembre), "**In Divenire**" (1 dicembre) e "**Le guide dell'anima**" a cura di TIUR e 180° Meridiano (9 dicembre).

"Movimenti per la fotografia non vuole essere solo una macro vetrina di belle foto e di autori più o meno importanti" spiega Pino Miraglia, fotografo, operatore culturale e ideatore del festival "bensì un percorso di crescita e di analisi sulle potenzialità artistiche e narrative dell'immagine contemporanea. Un punto di riferimento capace di valorizzare modelli e processi creativi, codificare tendenze, stabilire una continuità con le produzioni del passato, digitalizzare idee. Finalmente anche a Napoli siamo riusciti a realizzare un festival dedicato alla fotografia e all'arte visiva, con l'auspicio di riuscire a creare uno spazio permanente di ricerca e confronto".

Dopo quest'anteprima, a maggio 2013 si terrà la prima edizione vera e propria con numerose iniziative in programma. Su tutte, un percorso di esposizioni con artisti di fama internazionale, da **Jan Saudek** a **Irina Ionesco**, da **Cristina Roderio** a **Sandy Kim**.

Movimenti per la Fotografia è un evento multidisciplinare realizzato con il patrocinio della Soprintendenza Speciale per il P.S.A.E. e il Polo Museale, della Regione Campania, della Provincia di Napoli e dei Comuni di Napoli, Ercolano e San Sebastiano al Vesuvio.

Per informazioni: www.movimentiperlafotografia.it

UFFICIO STAMPA: Umberto di Micco tel. 349 2679541- Manuela Ragucci tel. 338 3116674